



## Plano de Curso

<b>Turma:</b>	DAE01099 - LITERATURA LATINA (60h) - Turma: 01 (2023.2)
<b>Horário:</b>	2N34 3N1
<b>Pré-Requisitos:</b>	Não possui
<b>Ementa:</b>	EMENTA: - Noções de História: Característica, Períodos e Expoentes. - Estudos dos Gêneros Através de Textos dos Principais Autores e Obras.

<b>Matrícula</b>	<b>Docente(s)</b>
1283553	JOSIAS KIPPERT - 60h



## Metodologia de Ensino e Avaliação

Metodologia:	As aulas terão momentos de exposição de conteúdos, debates e diálogos em pequenos grupos. Os discentes terão acesso prévio aos textos teóricos e de criação para participarem das aulas de forma mais ativa e dinâmica, com comentários, debates e solicitação de esclarecimentos. O professor informará, ao fim de cada aula, quais serão os textos que servirão de base para desenvolver o conteúdo previsto para a aula seguinte, e o aluno deverá preparar-se para dialogar, debater e buscar esclarecimentos referentes a questões não compreendidas. Assim, pretende-se introduzir o estudante na leitura de textos que veiculam a arte e a cultura romana.
Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem:	A avaliação será de natureza diagnóstica, formativa e contínua. As informações referentes à aprendizagem, ao domínio e às dificuldades, em relação aos conteúdos ministrados, serão diagnosticadas durante todo o semestre. No fim de cada aula, os alunos serão comunicados que, no início da aula seguinte, o professor os desafiará, por meio de questionamentos orais sobre o conteúdo ministrado, a fim de que pontos fortes e eventuais problemas da turma e de cada aluno sejam continuamente mapeados. O professor terá informações atualizadas que permitam acompanhar a evolução dos alunos e revisar seus procedimentos pedagógicos adotados. Possibilitam ainda adequar essa prática a cada conteúdo em específico, a fim de, progressivamente, encontrar formas de ensino mais eficientes e melhorar a formação do aluno, atentando para a trajetória do processo avaliativo, tanto da aprendizagem como do ensino. Assim, o olhar não será voltado apenas para o aluno, mas também para a prática pedagógica, possibilitando uma formação eficiente. Além disso, o processo será composto por duas avaliações classificatórias: 1) Resenha do cap. 2 do livro FUNARI, P. P. Grécia e Roma: vida pública e vida privada, cultura, pensamento emitologia, amor e sexualidade. São Paulo: Contexto, 2004. (Valor: 0 (zero) a 10 (dez)). 2) Textos escritos resultantes dos poemas de Catulo estudados em sala. Cada texto terá valor de 0 (zero) a 10 (dez). A nota será a média extraída do total de atividades solicitadas durante o semestre.
Horário de Atendimento:	Todos os dias da semana das 16h às 19h

## Cronograma de Aulas

Início	Fim	Descrição
30/10/2023	30/10/2023	Apresentação: ementa, metodologia, avaliação, bibliografia.
31/10/2023	31/10/2023	Contexto histórico
06/11/2023	06/11/2023	Formação da literatura latina
07/11/2023	07/11/2023	Formação da literatura latina
13/11/2023	13/11/2023	A comédia: introdução
14/11/2023	14/11/2023	A comédia: introdução
18/11/2023	18/11/2023	Leitura do cap. 2 do livro FUNARI, P. P. Grécia e Roma: vida pública e vida privada, cultura, pensamento emitologia, amor e sexualidade. São Paulo: Contexto, 2004. - Aula Extra [Adicional]
20/11/2023	20/11/2023	A comédia de Plauto: Aululária
21/11/2023	21/11/2023	A comédia de Plauto: Aululária
27/11/2023	27/11/2023	Comédia: O santo e a porca e a Aululária
28/11/2023	28/11/2023	Comédia: O santo e a porca e a Aululária
04/12/2023	04/12/2023	A epopeia: introdução
05/12/2023	05/12/2023	A epopeia: introdução
11/12/2023	11/12/2023	A epopeia: Vígilio
12/12/2023	12/12/2023	A epopeia: Vígilio
16/12/2023	16/12/2023	Resenha do cap. 2 do livro FUNARI, P. P. Grécia e Roma: vida pública e vida privada, cultura, pensamento emitologia, amor e sexualidade. São Paulo: Contexto, 2004. - Aula Extra [Adicional]
18/12/2023	18/12/2023	A epopeia: Vígilio
19/12/2023	19/12/2023	A epopeia: Vígilio
23/01/2024	23/01/2024	O gênero lírico romano: Introdução
29/01/2024	29/01/2024	O gênero lírico romano: Introdução
30/01/2024	30/01/2024	O gênero lírico romano: Introdução
05/02/2024	05/02/2024	A lírica: Catulo
06/02/2024	06/02/2024	A lírica: Catulo
12/02/2024	12/02/2024	Catulo: Quoi dono lepidum novum libellum (Poema I)
13/02/2024	13/02/2024	Catulo: Quoi dono lepidum novum libellum (Poema I)
17/02/2024	17/02/2024	Leitura do livro: CARDOSO, Zélia de Almeida. A literatura latina. 3. Martins Fontes. 2011 - Aula Extra [Adicional]
19/02/2024	19/02/2024	Catulo: Vivamus, mea Lesbia, atque amemus (Poema V)
20/02/2024	20/02/2024	Catulo: Vivamus, mea Lesbia, atque amemus (Poema V)
26/02/2024	26/02/2024	Catulo: Quaeris quot mihi basiatinies... (Poema VII)
27/02/2024	27/02/2024	Catulo: Quaeris quot mihi basiatinies... (Poema VII)
04/03/2024	04/03/2024	Catulo: Odi et amo (Poma LXXXV)
05/03/2024	05/03/2024	Catulo: Odi et amo (Poma LXXXV)
11/03/2024	11/03/2024	Catulo: Lugete, o Veneres Cupidinesque (Poema III)
12/03/2024	12/03/2024	Catulo: Lugete, o Veneres Cupidinesque (Poema III)
18/03/2024	18/03/2024	Catulo: Passer deliciae meae Lesbiae (Poema II)



19/03/2024	19/03/2024	Catulo: Passer deliciae meae Lesbiae (Poema II)
25/03/2024	25/03/2024	Catulo: Zmyrna mei Cinnae nonam post denique (Poema XCV)
26/03/2024	26/03/2024	Catulo: Zmyrna mei Cinnae nonam post denique (Poema XCV)

### Avaliações

Data	Hora	Descrição
11/12/2023	19h	1ª Avaliação
18/03/2024	19h	2ª Avaliação

### Referências Complementares

Tipo de Material	Descrição
Site	NUNTIUS ANTIQUUS
Livro	PAIXÃO NETO, João. Literatura latina. 1. Teresa Martin. 1995
Livro	CARDOSO, Zélia de Almeida. A literatura latina. 3. Martins Fontes. 2011
Livro	GRIMAL, Pierre. A civilização romana. 1. Inquérito Editorial. 1994
Livro	FUNARI, P. P. Grécia e Roma: vida pública e vida privada, cultura, pensamento e mitologia, amor e sexualidade.. 1. Contexto. 2004
Livro	PARATORE, Ettore. História da Literatura Latina.Trad.: Manuel Losa. 1. Calouste Gulbenkian. 1983
Livro	MARTINS, Paulo. Literatura latina. 1. IESDE Brasil S. A. 2009
Livro	FURLAN, O. A. Língua e literatura latina e sua derivação portuguesa. 1. Vozes. 2006
Livro	FERREIRA, A. G. Dicionário de latim-português. 1. PORTO. 1995
Livro	CITRONI, Mário et alii. Literatura de Roma Antiga. Trad.: Margarida Miranda e Isaías Hipólito. 1. Fundação Calouste Gulbenkian. 2006
Livro	CATULO, Caio Valério. O Livro de Catulo [trad, introd. e notas de João Ângelo Oliva Neto]. 1. EDUSP. 1996